

LAS INSTALACIONES PARA EL TRABAJO CON EL GANADO: POR QUÉ ALGUNAS FUNCIONAN MEJOR QUE OTRAS

Temple Grandin. 1998. Departamento de Ciencia Animal, Colorado State University, Fort Collins, Colorado 80523-1171
Publicado en Beef, septiembre de 1998, pp. 50-52 y en www.grandin.com.

Traducción del Dr. Marcos Giménez Zapiola.

www.produccion-animal.com.ar

Volver a: [Etología bovina](#)

INTRODUCCIÓN

Algunas instalaciones para el trabajo con el ganado funcionan como mecanismos bien aceitados, mientras que otros se atascan con animales que reculan y se dan vuelta permanentemente. Corregir conjuntos mal diseñados, donde el ganado se amontona, no es una tarea imposible. En verdad, suele haber tres causas básicas de los problemas que se presentan en los corrales de encierro y las mangas:

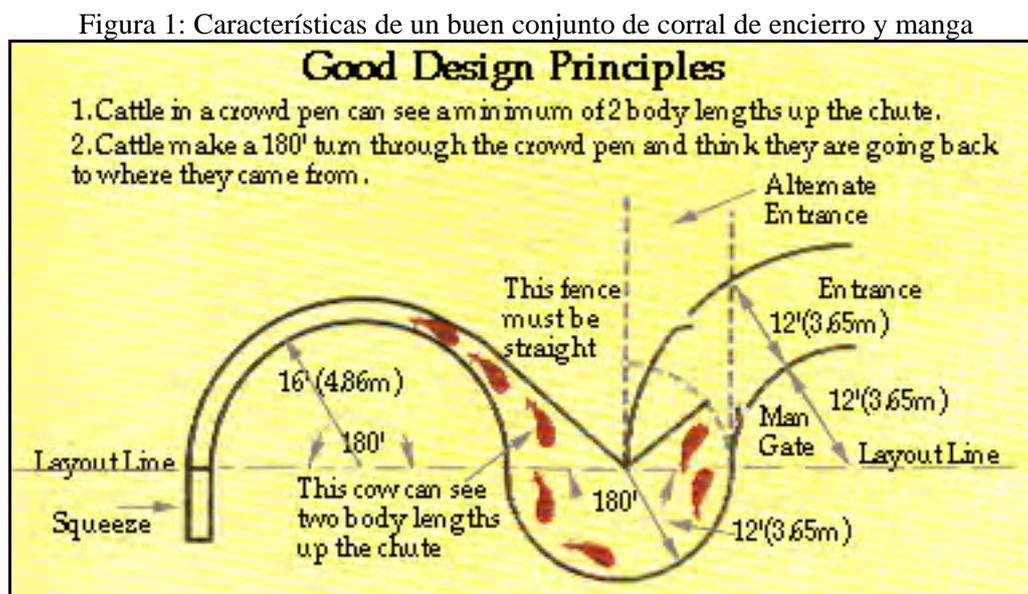
- ◆ Elementos que distraen al animal y lo inducen a frenarse, tales como una cadena que cuelga en la entrada de la manga.
- ◆ Malos métodos de manejo, como sobrecargar el corral de encierro con demasiados animales.
- ◆ Fallas de diseño del corral de encierro y la manga.

¿DERECHAS O CURVAS?

Los corrales de encierro y las mangas de una sola fila de paredes curvas funcionan mejor que las de paredes rectas, pero deben tener un diseño correcto. Hay dos principios del buen diseño:

1. El vacuno que está en el corral de encierro debe ver, dentro de la manga, un espacio equivalente a dos largos de cuerpo.
2. Los animales que atraviesan el corral de encierro hacen un viraje de 180° y creen que están volviendo al lugar de donde vinieron.

La Figura 1 ilustra un sistema bien diseñado de corral de encierro y manga, que aprovecha la tendencia del ganado a volver en la dirección de la que proviene:



REMOVE FROM IMAGE THE FOLLOWING: (they have been included in the text)

Good Design Principles

1. Cattle in a crowd pen etc.
2. Cattle make a 180° turn etc.

TRANSLATE THE REST OF IMAGE TEXT AS FOLLOWS:

Layout line = línea de referencia

Squeeze = manga de compresión

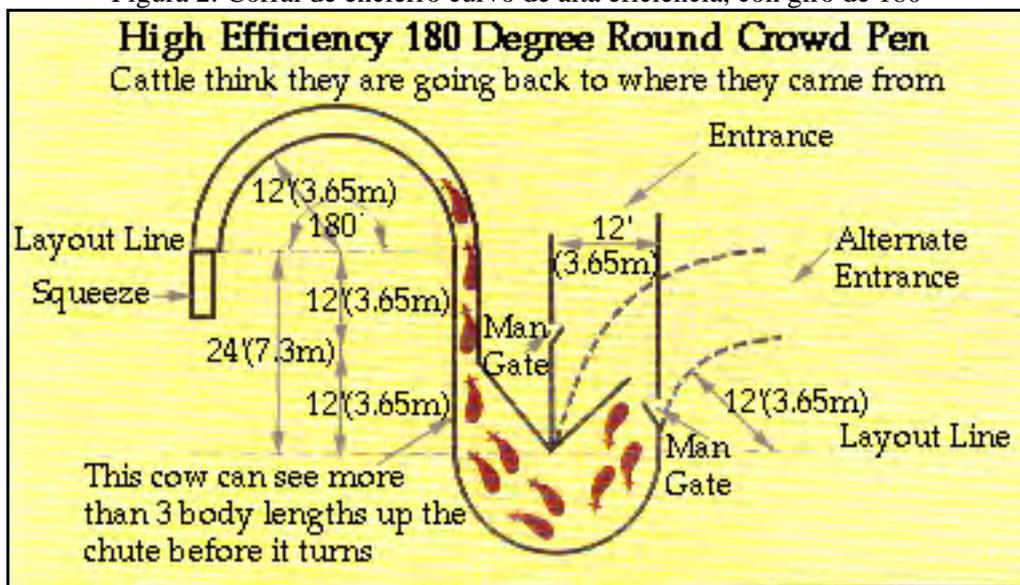
This cow can see two body lengths up the chute = esta vaca puede ver dos largos de cuerpo adelante

This fence must be straight = esta pared debe ser recta
alternate entrance = variante para el callejón de entrada
entrance = callejón de entrada
man gate = portillo para el personal

La manga curva funciona más eficientemente que la recta porque impide al animal que entra ver la gente y los movimientos que hay en la otra punta de la manga.

El sistema de corral de encierro redondo más eficiente es el que hace que los animales den un giro de 180° mientras lo atraviesan. Esto les hace creer que están volviendo al lugar de donde provienen.

Figura 2: Corral de encierro curvo de alta eficiencia, con giro de 180°



REMOVE FROM IMAGE THE FOLLOWING: (they have been included in the text)

High Efficiency 180 Degree Round Crowd Pen

Cattle think they are going back etc.

TRANSLATE THE REST OF IMAGE TEXT AS FOLLOWS:

Layout line = línea de referencia

Squeeze = manga de compresión

This cow can see more than 3 body lengths etc.= Esta vaca puede ver más de 3 largos de cuerpo adelante antes de girar

alternate entrance = variante para el callejón de entrada

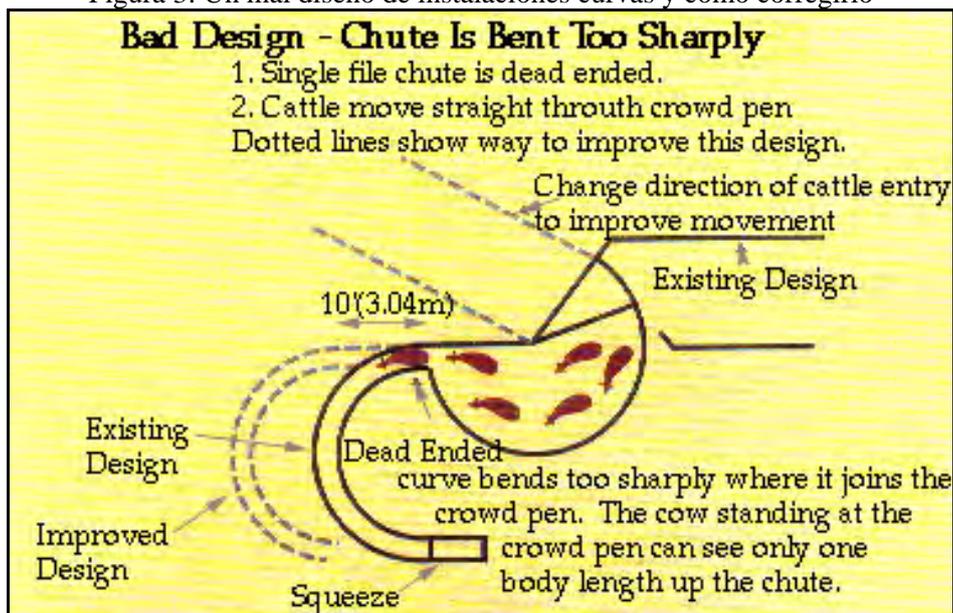
entrance = callejón de entrada

man gate = portillo para el personal

Este tipo de corral funciona mejor que uno donde se avanza en línea recta porque el ganado, al girar 180°, cree que vuelve a su lugar de origen (ver figuras 1 y 2). Los corrales de encierro redondos deben ser diseñados de modo que los animales hagan una media vuelta mientras avanzan hacia la manga.

El error más común en los sistemas de corrales y mangas curvas es disponerlos de modo que los animales, en vez de dar media vuelta, avanzan derecho mientras atraviesan el corral de encierro hacia la manga. Cuando el ganado avanza dando la curva que se muestra en las figuras 1 y 2, se aprovecha su forma natural de moverse, pues los animales quieren volver atrás. La figura 3 muestra un sistema mal diseñado, con un corral curvo que los animales atraviesan derecho y una manga que no les permite ver la salida adelante. Cuando el ganado marcha en línea recta a través del corral de encierro, se pierden todas las ventajas de que éste sea redondo.

Figura 3: Un mal diseño de instalaciones curvas y cómo corregirlo



REMOVE FROM IMAGE THE FOLLOWING: (they have been included in the text)

Bad Design -Chute is Bent Too Sharply

Single file chute is dead ended

Cattle move straight through

TRANSLATE THE REST OF IMAGE TEXT AS FOLLOWS:

Dotted lines show way to improve this design = La línea de rayas indica cómo mejorar este diseño

Change direction of cattle entry to improve movement = cambiar ángulo de entrada para mejorar el movimiento

Existing design = diseño existente

Dead Ended curve bends too sharply where it joins the crowd pen. The cow standing at the crowd pen can see only one body length up in the chute = Curva muy cerrada en la inserción de la manga, parece sin salida. Desde el corral, la vaca sólo puede ver un largo de cuerpo hacia adentro de la manga

Squeeze = manga de compresión

Improved design = diseño mejorado

En este conjunto, el corral redondo está alineado con el callejón de entrada y la salida hacia la manga, de modo que el ganado avanza siempre en la misma dirección. Además, la manga tiene una curva demasiado cerrada y parece no tener salida. Se puede mejorar este diseño cambiando el ángulo del callejón de entrada, como se muestra en la figura. Si no se puede conseguir que el ángulo de giro sea de 180°, hay que tratar de que tenga 90° o más. Los corrales de encierro donde el ganado vira 90° funcionan mejor que los de avance frontal.

Las mangas curvas que no parecen tener salida son otro error muy común de diseño. Esto ocurre cuando la manga tiene un giro muy cerrado en su inserción con el corral de encierro. Desde éste, el animal debe ser capaz de ver hacia adentro de la manga por lo menos dos largos de cuerpo antes la curva.

Las figuras 1 y 2 muestran dos buenas inserciones de la manga en el corral de encierro, mientras que en la figura 3 la manga parece un pasillo sin salida. Las líneas rayadas indican cómo se puede corregir esta falla: el movimiento del ganado se puede mejorar notablemente agregándole a la manga una sección recta de 3 metros, que permitirá a los animales que están en el corral ver hacia adelante dos o tres largos de cuerpo.

¿Por qué es tan importante que los animales puedan ver ese espacio hacia adelante? El ganado vacuno se rehusará a moverse a menos que vea un lugar hacia el cual ir. El principio básico de una manga curva bien diseñada es mostrarle al animal que hay un lugar hacia el cual puede ir, y luego hacerle recorrer toda la curva.

Otro error común es hacer corrales de encierro muy grandes o muy pequeños. El radio ideal de un corral de encierro redondo es de 3,65 metros. Si la puerta giratoria mide más, el corral será demasiado grande. Una puerta de 2,50 metros, en cambio, es demasiado pequeña, y el corral de encierro no tendrá espacio suficiente para que los animales puedan darse vuelta con soltura.

Los sistemas curvos de corral y manga que se muestran en las figuras 1 y 2 deberían ser construidos tal como aparecen allí. Muchos productores piensan que se mejorará la eficiencia si se diseña el corral de encierro de modo tal que el portón giratorio pueda comprimir al ganado hasta hacerlo entrar a la manga. Cuando un animal esté dado vuelta, el manejo será más difícil si se pretende que la superficie del corral de encierro quede reducida a la nada.

Un sistema perfectamente diseñado no funcionará si la entrada a la manga es demasiado oscura o las instalaciones tienen detalles que distraen a los animales y los inducen a plantarse. En los últimos tiempos, he visitado muchos corrales de engorde y he trabajado con los empleados para mejorar el manejo. En la mitad de las empresas, el ganado se frenaba ante extremos de cadenas que colgaban sobre la entrada a la manga de una sola fila. En muchos corrales de engorde, fue imposible que el ganado tuviera un buen movimiento hasta tanto yo misma no amarré la puerta superior automática que hay a la entrada de las mangas para impedir el retroceso de los animales, dejándola siempre abierta. Estas puertas anti-retroceso también pueden ser operadas mediante una soga que permita un control remoto, pues el ganado entrará más fácilmente a la manga si se las mantiene totalmente abiertas. Una vez que los animales entran, se puede dejar caer la puerta.

Un sistema de instalaciones que esté en un edificio oscuro también provocará frenadas en el movimiento de los animales. El ganado suele moverse más fácilmente en edificios equipados con claraboyas y paredes de paneles translúcidos, que permiten una iluminación pareja, libre de sombras.

Los vacunos suelen avanzar más fácilmente si el corral de encierro y la mayor parte de la manga están afuera del edificio. Si la pared del edificio coincide con la unión del corral con la manga, lo más probable es que el ganado se resista a entrar. La parte cubierta de las instalaciones debe comprender la totalidad del corral y la manga; en caso contrario, se necesita que la manga de una sola fila tenga como mínimo dos largos de cuerpo afuera del edificio.

Es importante que el corral de encierro tenga paredes cerradas, y que el portón de entrada también sea sin rendijas. Esto último es importante para impedir que los animales intenten regresar hacia atrás. También hay que instalar portillos para que el personal pueda escapar de las cargas del ganado.

CÓMO MEJORAR EL MANEJO DEL GANADO

Cuando los animales entran al corral de encierro, deberían seguir fácilmente hacia la manga de una sola fila. Si se plantan, es preciso eliminar factores de distracción (tales como una puerta anti-retroceso semi-cerrada) o cambiar la posición del personal.

La regla número 1 es nunca recargar el corral de encierro. Los animales necesitan espacio para virar. Hay que dejar libre por lo menos 1/4 del corral.

Si los animales entran caminando a la manga, no hay que empujarlos con el portón. Sólo hay que usarlo para ello si quedan un par de animales testarudos. Oprimir el ganado con el portón complica el trabajo, porque los animales no tienen espacio para darse vuelta. Los operarios están usando varas con banderines de plástico para hacer que los animales se muevan. El hombre que está dentro del corral tiene el banderín hacia abajo, de modo que los animales no lo puedan ver. También está parado atrás, bastante lejos, para que los animales se muevan fácilmente. En otras instalaciones, el ganado entra mejor a la manga de una sola fila si el operario se ubica adelante, cerca de la entrada de la misma.

Cuando hay un amontonamiento en la entrada, va hacia adelante; cuando tiene que apurar al ganado, va hacia atrás, alejándose de la entrada de la manga. Los animales pueden resistirse a acercarse a la entrada de la manga si hay una persona parada al lado de ella.

El ingreso del ganado a la manga de una sola fila será más eficiente si los operarios esperan a que ésta se vacíe parcialmente antes de tratar de llenarla nuevamente. Así se aprovecha la conducta natural de seguimiento que tiene el ganado. Si hay lugar, los animales podrán caminar directamente a través del corral de encierro hacia la manga. Si ésta sigue llena, el ganado que está en el corral tenderá a darse vuelta. El corral de encierro debería ser usado como un lugar de tránsito que induzca a los animales a entrar a la manga.

[Volver a: Etología bovina](#)